



幸福列車第七站

# 耐心盼花開

教案 ■ 福智家長聯誼會

# ——堅定等待

「這次總該結束了吧！」、「怎麼又來了……」生活裡、人際間的大小事、各種問題，似乎永遠處理不完，心情也常因此起伏不定，甚至因為問題反反覆覆、狀況時好時壞，情緒已悄悄地從傷心、憤怒，演變到絕望、放棄。但您發現了嗎？

名教育家杜威說：「教育之道無他，愛與等待而已。」十年樹木，百年樹人，教育是撒下一顆顆關愛的種子。只要是堅實的種子，因緣際會之下一一定會開花結果，但是教育者必須耐心盼花開、等花開，不能急著求結果與回報。



看一看

第1階

## 心中的小星星

伊翔是個課業成績一塌糊塗的小學生，光是三年級就念了兩回。爸媽受不了他總是「不認真」學習，因此將他送進一所嚴格的寄宿學校。

課堂上，伊翔始終悶悶不樂。教美術的尼康老師很關心他。

他發現伊翔的英文作業簿，充斥著拼字順序錯置，以及上下顛倒、左右相反的字母。更驚覺到，其實伊翔是個極有繪畫天分的無敵創作者，但在學校卻不曾展現他豐富的想像力。

因此尼康老師決定去伊翔家做家庭訪問。但這位不速之客帶來的禮物，並沒有獲得家長的青睞。

伊翔的爸爸認為，孩子根本就不聽話，逃避讀書，對各項事物的態度都不認真，所以才需要去寄宿學校嚴加管教。

尼康老師卻了解到，伊翔不是不想努力，而是他有學習障礙，在閱讀及書寫上都有困難。

伊翔所遇到的阻礙，大人根本無法理解，因此他寧可說「我不想做」，而不願坦承自己「不能做、做不到」。

老師為了讓伊翔爸爸察覺到自己對孩子的成見，便要求他念出玩具盒上的日文字。

但從未學習過日文的伊翔爸爸壓根辦不到！他這時才發現過往對伊翔的要求，是多麼地荒謬……

（節錄自印度電影《心中的小星星》片段）



## 十六歲的難關

我有個十六歲，就讀高一的女兒。平日，在我眼裡，她已經是個可以上臺侃侃而談的青年；實際上，她小時候非常害羞，無法跟陌生人親近地交談，有時甚至會不好意思向老師提問。

面臨將要選擇大學科系這關乎未來人生的重要關口，我決定帶她去參觀在某知名大學舉辦的大學博覽會，心想趁早多看、多了解，總是好的。

參訪日的前一天，我跟女兒商量隔天的行程，她對我的安排不置可否，既不反對也沒表示意見，所以我想，她應該是同意了吧！

隔天，到了約定的時間，女兒還沒起床。因為是假日，就讓她多睡一會兒吧。沒多久，女兒起來了，可是她並沒有準備要出門，而是在房裡慢條斯理地攤開作業來做。平常要她先做作業還真是不容易，怎麼約好要外出，她卻反其道而行呢？

那天女兒真是奇怪，一早就一直跟我作對。我雖耐著性子努力配合她，但也不禁想道：她平時沒這麼拗啊！她到底怎麼了？是我哪裡做錯了嗎？

經過一番波折，終於到了展場。女兒居然以競走的速度，健步如飛地穿梭在林立的攤位間，我都快跟不上了。

我希望女兒在博覽會上能有所收穫，但為什麼她一副事不關己？真是皇帝不急，急死太監！我開始顯得著急，臉色也不由得沉了下來。

我問她：「想看哪些攤位，媽媽幫妳拿DM，幫妳去問一問，好不好？」她總算應了：「好！」

我腦中突然閃過女兒小時候羞怯的模樣。沒想到，十六歲的她，內心其實還是那個怯懦的小女生。那個當下，我看到了……原來，十六歲，是外表看似成熟，但心靈仍青澀、稚嫩的年紀。



## 想一想

1. 什麼是反覆探索、反覆觀察、反覆琢磨孩子的心呢？我會這樣嗎？
2. 為什麼要這麼做？有什麼好處？
3. 《心中的小星星》裡的孩子看似不聽話、不認真、逃避讀書，因此父母送他去寄宿學校。我有沒有故事裡這對父母的影子？
4. 《心中的小星星》裡的老師，因反覆探索、反覆觀察和反覆琢磨而發現孩子的內心世界。故事裡的老師給了我怎樣的啓示？
5. 〈十六歲的難關〉裡的女兒，無故一直跟媽媽作對。如果孩子也有這樣的行為，我會怎麼做？

## 智者的叮嚀

## 水蓮阿姨 小啓發

※孩子成長過程，無論課業學習上、人際互動等等都像小嬰兒一樣，不斷地在探索這個世界，這些都是他生命中不曾經歷過的，難免會出錯，甚至一錯再錯。有時候他不會或不知如何表達，需要父母辛苦付出極大的心力去引導。

1. 必須認識到引導一顆心非常不容易，你必須在他的生命中，付出極大的辛苦——反覆地探索、反覆地觀察、反覆地琢磨！
2. 反覆其實就是一種心，就是你有心，所以你想突破、想解決，所以你會不斷地去努力。也就是常常在想，常常在做學習，怎麼樣對他比較好，怎麼樣了解他，其實這個本身就是一種突破。

## 看一看

## 第2階

## 感受他的感受

我兒子是個自閉症孩子，遇到不如意的事，反應總是很激動。生氣時，他不只會撞牆，有時乾脆直接躺在地上，不理會現在是在家裡或是在馬路邊，連菜市場那麼髒亂的地板，他也可以馬上躺下去，以示抗議、不滿。

有一次，他在家裡又生氣躺在地上。我哄了半天實在沒轍，突然心生一計：我也躺下來，感受一下他躺在地上生氣的滋味到底如何？

當我平躺地上，望著天花板，感覺到：「哎呀！原來躺地上是這麼舒服的事情啊！」難怪他這麼喜歡。

可是，這次他就馬上跳起來，推著我說：「妳趕快起來！不可以躺地上！」因為以前我一直教他，躺在地上是不對的行為。

我故意耍賴地說：「因為我也生氣了，我要學你躺地上。」

他急得滿身大汗一直叫：「起來！起來！」

我跟他說：「以後我們生氣都要躺地上，都要學你。」

他堅持地說：「不可以學。」

看到他這麼著急，我知道平時教他的話，他是有記在心上的，於是我想再趁機教育他。

我坐起身，舉手跟兒子約定：「好，那我們來打勾勾、蓋印章，以後生氣都不躺地上，做得到嗎？」

他說：「做得到。」

我跟他打勾勾再次確認，還說以後如果他躺地上的話，我們也都學他。

從此，他沒再出現「躺地上」這個壞習慣了。





## 你可以等我多久？

花花是個叛逆的學生，因為個人的成長歷程，她對人性一直抱著懷疑、不信任的態度。

她常質疑，「為什麼在學校裡，學生得聽老師的話，什麼都不能做、不能反抗，還要被迫接受，或是必須放棄很多？」她不相信老師會真的關心學生，直到高二上學期遇見老師Ann。

為了關心每一個學生的學習，Ann利用中午時間一個個約談，但花花極度排斥與抗拒。前幾次約談花花，都被她叫囂：「妳什麼都不懂！妳到底懂什麼？」雖然知道她的不喜歡與不理解，Ann保持著耐心，依舊持續關懷。

花花的防衛心很重，一連串的問題與挑剔經常在她內心反覆衝擊，「真的有好人嗎？大家真的是好人嗎？」「妳對我好，妳是不是想要求什麼？」「怎麼可能有人會這麼寬容，這麼願意去愛別人？而且妳都還不認識這些人，就決定要愛這些人了？」特別是聽到Ann講正向、感恩的道理時，更會激起她心裡的怒濤。

她常常故意大力踢桌子、踹椅子，不然就是摔課本、睡覺，或是擺臭臉、故意講些有的沒的來刺激Ann，「這是一種測試吧！我想測試她能夠『偽善』到什麼樣子？」花花事後坦言心底話。一般遇到這種學生多只能袖手了，可是Ann不一樣，她繼續用不同的方式默默表達關心。

當花花正在傷心或是遇到煩心事時，觀察細緻的Ann不會找她出來聊，而是默默地在她桌上放一顆糖果、給一張鼓勵紙條。由於Ann一點一滴始終如一地陪伴與等待，讓花花慢慢打開心，願意相信Ann。

「感謝老師一直沒有放棄過我，雖然我是一個很叛逆又頑劣的傢伙……」花花改變了。

## 學一學

1. 孩子犯了錯，我可以容忍他錯幾次？
2. 當他一再出錯時，通常我的反應是什麼？
3. 為什麼要始終如一地關愛他、陪伴他成長？
  - \* 不只因為他是自己的孩子，更是透過持續關愛、陪伴他的過程中，一點一滴為自己和孩子種下快樂的因。
4. 面對孩子對我的態度變化不定時，該怎麼因應？
  - \* 對孩子關愛的心，始終如一不改變，總有一天會感動他。
  - \* 自閉兒的媽媽，總是不斷付出，辛苦反覆地探索、反覆地觀察、反覆地琢磨孩子的心，最後終於找到方法，戒掉孩子躺在地上的壞習慣。
5. 在Ann老師身上有哪些特質？我體會到的是什麼？
6. 如果我隨著孩子的態度而起伏，結果會如何？
  - \* 如果被孩子的情緒反應牽著走，過去的努力和付出，就會前功盡棄，根本無法幫到他。



## 智者的叮嚀

1. 他的心情變幻不定，對你忽爾遠、忽爾近。在這種變幻不定的過程中，你必須站住你的位置——你對我好，我對你這樣；過幾天你對我不好，我還是對你這樣；你對我非理作意，我是這樣；你跟我對抗，我還是這樣，始終如一，我對你的心不變。
2. 必須站住你的位置，你的位置是一盞明燈，你的位置是一個支柱，只要你站定位置，他的位置就定位了。

學習後

第3階

## 在躍動中靜定

兒子小時候，好可愛、好可愛！不怕生的他挺愛秀的，常在親友面前表演得活潑逗趣。但漸漸長大後，這些優勢成了缺憾……

上課時，他忍不住要插嘴、講笑話，老師同學很難招架。平時，忘東忘西、不能專心、作業拖拉，稍不如意就鬧脾氣、攻擊人，換成爸爸媽媽招架不住。小三時，他被確診為「注意力不足過動症（ADHD）」，健忘、衝動、不能專注。

醫師判斷他會常受挫，未來是個低成就者。像是有一次全班排隊等候登臺表演，但靜不下來的他在隊伍裡空拋帽子自得其樂，老師請他出列，且不讓他上臺。他經常得面對類似的挫折。但我不放棄，想幫助孩子。和太太商量後，我收掉公司全心陪伴，由她負責賺錢養家。

我在家隨時接招，最常接的就是電話：「爸爸，我東西忘了帶，你幫我找找帶來學校。」剛開始，我不怪他健忘，因為這就是他的難點。但有時愈找愈氣，我曾經氣得把他的東西全丟到他床上以示警告。偶爾，我會得到回饋，有次幫他將東西送到學校，他竟說：「爸爸，不好意思又麻煩你了，回家路上小心喔。」貼心的一句話夠我感動很久。

「好景不常」是兒子給我的考驗。接觸關愛教育後，我試著去包容陪伴，就算他外表看起來還是忘東忘西，跟不上別人的腳步，甚至連他的媽媽也不抱希望地感慨：「你說他有改變，我看他還是老樣子，八成要養他一輩子。」然而我卻看到他成長的軌跡。

他雖不專心課業，但對有興趣的事會非常投入。

他喜歡畫畫，希望就讀復興美工，為了理想卯足全勁。學科作文，平常頂多考到三級分（最高是六級分）的他，為了達標，一反常態地拚命練習寫作，再拜託老師指導。最後，放榜成績居然高達五級分，



跌破眾人眼鏡。術科，他則選擇騎在獨輪車上彈吉他。其實，他根本不會騎，我也沒請教練，但一直陪在他身邊，一路看著他從不會騎練到會騎，接著能把吉他抱上獨輪車，直到可以邊騎邊彈。那股堅持的毅力，真為他叫好。

四百名考生踏上這條征途，正取三十人，他備取第八，惟最後只有前四個幸運兒擠了進去。結果看似不盡理想，但我覺得過程好精彩，他從中找到自信，也扭轉了我對他的看法，不再憂心他將要面對多少挫折，因為我知道他是有勇氣面對挑戰的。

兒子外表已經是個小大人了，因為貼近他的心，我還是覺得他好可愛、好可愛啊！

習者的叮嚀

1. 學習、成長需要時間和空間，要耐心地等待。秋天不到，綠蘋果不會變成紅蘋果。
2. 關鍵在哪裡？是他有沒有在改善、有沒有在努力。

做功課

1. 觀察自己面對孩子的問題，是否有耐心？為什麼沒耐心？
2. 對自己小孩的關愛，期待什麼時候開花結果？我認知中的開花結果是什麼？
3. 面對問題，練習反覆觀察、反覆探索、反覆琢磨。

\* 經歷過這樣多次的折騰之後，他慢慢就知道說：

「喔，原來你不變啊！」慢慢地他那個對抗的心就沒了。如果你隨著他的態度而起伏，那你就會前功盡棄，根本無法幫到他。請記住！在在堅定幫助學生的心，一定要把自己在學生中的形象固定住，那就是——始終如一地關愛他、陪伴他成長。

